

**Comitato di Indirizzo**  
**del corso di Laurea in Storia e Tutela dei Beni Archeologici, Artistici, Archivistici e Librari,**  
**del corso di Laurea Magistrale in Archeologia,**  
**del corso di Laurea Magistrale in Scienze archivistiche**  
**e del corso di Laurea magistrale in Storia dell'arte.**

Seduta del 29 novembre 2019

**Presenti:** Prof. P. Liverani, referente del curriculum archeologico del CdL in Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari; prof. Giulia Torri, Presidente del CdLM in Archeologia; prof. A. Nigro, Presidente del CdL in Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari; Dott.ssa A. Patera, Opificio delle pietre dure.

**Assenti giustificati:** Prof. Laura Giambastiani, Presidente del CdLM in Scienze archivistiche e referente del curriculum archivistico e bibliotecario del CdL in Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari; prof. Fulvio Cervini, Presidente del CdLM in Storia dell'arte; Prof. I. Romeo, Direttore Scuola di specializzazione in Beni archeologici; dott. A. Cecconi, Casa editrice Giunti; Dott. E. Colle, direttore del Museo Stibbert; Dott. M. Curia, Presidente di Mandragora s.r.l.; dott. M. Iozzo, Polo Museale della Toscana - Museo Archeologico Nazionale di Firenze.

**Assenti:** Prof. M. Nucciotti, docente di Archeologia medievale; Dott. F. Ciani, Archivi S.P.A.; A. Pessina, Soprintendenza beni archeologici e del paesaggio della città metropolitana (Firenze) e delle provincie di Prato e Pistoia; L. Previti, Sovrintendenza archivistica della Toscana, dott.ssa E. Pruno, Cooperativa Archeologica; Dott. F. Paolucci, Galleria degli Uffizi.

Il comitato si riunisce alle ore 14,30 presso la Sala Ovale del Dipartimento SAGAS, in via San Gallo 10. Presiede il Prof. Paolo Liverani; svolge le funzioni di Segretario verbalizzante il prof. Alessandro Nigro.

Il Presidente, dopo aver dato il benvenuto ai membri intervenuti, ricorda che il Comitato di Indirizzo è stato unificato e viene convocato in modalità congiunta, viste le esigenze sostanzialmente identiche dei quattro CCdS, che operano in stretta sinergia e con finalità analoghe relativamente agli obiettivi formativi e anche in considerazione del fatto che i tre corsi di laurea magistrale di cui sopra costituiscono la naturale prosecuzione didattica dei tre curricula del corso di laurea triennale in Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari.

Il Presidente dà quindi lettura dell'ordine del giorno, che prevede al primo punto la Programmazione didattica dell'a.a. 2020/2021 e al secondo le Varie ed eventuali.

Prende la parola la Prof.ssa Torri, Presidente del CdLM in Archeologia, che comunica che per

quanto riguarda il proprio CdL non è previsto di apportare modifiche all'Ordinamento per l'a.a. 2020/2021 ma solamente qualche piccolo ritocco del Regolamento didattico. La Prof.ssa Torri approfitta tuttavia dell'occasione per segnalare che si registrano delle criticità burocratiche per quanto riguarda lo svolgimento dei tirocini curriculari. Interviene, a tale proposito, la Dott.ssa Patera, che auspica parimenti, in materia di tirocini, un alleggerimento burocratico: trova in particolare eccessivo che venga richiesta dagli uffici preposti una continua compresenza di tutor e tirocinante. Prende la parola il Prof. Liverani per segnalare che quello dei tirocini è attualmente un problema di tutto l'ateneo, che dovrà affrontare diverse questioni fra cui quella del rinnovo delle convenzioni in atto, che si vorrebbero sfolgire e razionalizzare. Anche la Regione Toscana è parte in causa e ha chiesto di applicare ai tirocini pre-laurea la stessa normativa nazionale attualmente vigente per quelli post-laurea. Il Presidente assicura l'assemblea che la questione è attentamente seguita dal Presidente della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione, che è in contatto con l'Ufficio Affari Legali d'ateneo per individuare possibili deroghe alla normativa nazionale che, se applicata anche ai tirocini universitari, rischierebbe di creare qualche disagio. Riprende la parola la Dott.ssa Patera per chiarire che in ogni caso, al di là di certe pesantezze burocratiche che si dovrebbe cercare di snellire, i tirocini che si sono svolti presso l'Opificio delle Pietre Dure sono stati fonte di grande soddisfazione sia per l'istituzione che per i tirocinanti.

Prende la parola il Prof. Nigro in rappresentanza della Prof. Laura Giambastiani, Presidente del CdLM in Scienze archivistiche e del prof. Fulvio Cervini, Presidente del CdLM in Storia dell'arte: i colleghi, che sono assenti giustificati, lo hanno pregato di far presente all'assemblea odierna che, per quanto riguarda la programmazione didattica dell'a.a. 2020-21, non sono previste modifiche all'ordinamento o sostanziali cambiamenti di regolamento didattico dei rispettivi corsi di laurea.

Il Prof. Nigro illustra quindi la programmazione didattica del CdL in Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari, che intende discutere, nel Consiglio programmato per il 2 dicembre 2019, le seguenti modifiche all'Ordinamento e al Regolamento didattico:

1. Per tutti e tre i curricula: inserimento del SSD M-STO/07 (Storia del Cristianesimo) nelle affini e integrative (TAF C): il settore non è presente nell'ordinamento e non è previsto dalla declaratoria ministeriale per la classe, pertanto può essere introdotto solo nella TAF C.
2. Curriculum Beni archeologici: attivazione nella TAF A (Base) dei SSD, già comunque previsti, L-ANT/02 (Storia greca) e L-OR/01 (Storia del vicino oriente). In particolare Storia greca da 6 cfu verrebbe spostata al I anno (dal III in cui era), inserita come SSD obbligatorio per 6 cfu in un esame integrato inter-settore insieme a L-ANT/03 Storia romana già presente. La necessità di creare l'integrato è dovuta al fatto che, diversamente, si

supererebbe il numero massimo di esami consentiti, pari a 20;

3. Curriculum Beni archeologici: L-OR/01 e L-ANT/02, da 6 cfu, andrebbero a sostituire il SSD M-STO/01 (Storia medievale), che verrebbe spostato al II anno al posto di M-STO/02 Storia moderna;
4. curriculum Beni artistici: data la grande numerosità degli studenti che frequentano le lezioni di Storia dell'arte moderna e di Storia della Critica d'arte, si intende proporre uno sdoppiamento di tali corsi, come già si è fatto in passato per il corso di Storia dell'arte medievale.

Dopo ampia e articolata discussione, la Dott.ssa Patera dichiara di ritenere valide le modifiche che il CdL in Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari intende portare prossimamente in discussione, che le sembrano tutte finalizzate ad un miglioramento della qualità della didattica da impartire, e, per quanto di sua competenza, le approva.

Riprende la parola il Presidente, Prof. Liverani che, constatata l'assenza di argomenti da discutere al punto 2 dell' OdG (Varie ed eventuali), ringrazia i presenti per essere intervenuti e dichiara chiusa la seduta alle ore 15,30.

Il Presidente



Prof. Paolo Liverani

Il Segretario



Prof. Alessandro Nigro